

## 図書館を使った調べる学習コンクール

### 歴代受賞作品

#### ●令和7年度(第9回)

##### ○小学生の部

(優秀賞)

「佐賀藩の大砲」

石田 和彦／作

##### ○中学生の部

(最優秀賞)

「韓国料理はなぜこんなに辛いのか？ -辛さから見る韓国の食文化-」

平川 琉璃／作

(優秀賞)

「世界各国の料理を作りその国について知ろう」

浜田 いちこ／作

#### ●令和6年度(第8回)

##### ○小学生の部

(最優秀賞)

「大和町の神社と神様について調べたこと」

遠藤 文乃／作

##### ○中学生の部

(最優秀賞)

「佐賀をがばいよか県にするには2 シン・七賢人」

中尾 羽嵐／作

(優秀賞)

「なぜ神社に動物がいるのか？」

畑本 将晴／作

「城の基本知識を知り

中世から近世の城のうつりかわりを説明できるようになろう」

水田 侑吾／作

●令和5年度(第7回)

○小学生の部

(最優秀賞)

「絵本からはじまる水利用・水問題への旅」

高橋 瞭介／作

(優秀賞)

「川の石見つけたよ」

林 咲希／作

○中学生の部

(最優秀賞)

「佐賀の伝統のお菓子と長崎街道との関わりとは」

諸隈 ゆい／作

(優秀賞)

「佐賀をがばいよか県にするには!？」

中尾 羽嵐／作

「日本赤十字社はどのようにして現在まで受け継がれてきたのだろうか？」

高橋 和／作

○大人の部

(最優秀賞)

「有田焼の花唐草どこから来たの？」

辻村 邦子／作

●令和4年度(第6回)

○小学生の部

(最優秀賞)

「雲って何？」

石田 智恵／作

(優秀賞)

「空をとぶのりもの ーしゅるいとしくみー」

石田 和彦／作

「物が作られるまで」  
北川 穂乃花／作

○中学生の部

(最優秀賞)

「かっぱと河川」  
阿部 美月／作

(優秀賞)

「ランニングシューズの謎に迫る。」  
大久保 葵／作

●令和3年度(第5回)

○小学生の部

(最優秀賞)

「カナヘビのたまごと赤ちゃんの育て方」  
井手 清之将／作

(優秀賞)

「わたしにはちがいがわからないむずかしい野菜 ～キャベツとレタス～」  
石田 智恵／作

「カブトムシってどんなむし？」

石田 和彦／作

「自閉症について」

津田 結衣花／作

○中学生の部

(最優秀賞)

「万年筆の歴史」  
阿部 美月／作

(優秀賞)

「フェアトレードについて」  
草場 祥／作

「平安時代の衣食住について」

脇山 香穂／作

●令和元年度(第4回)

○小学生の部

(最優秀賞)

「コアラはどうして1日中ねているの？」

石田 智恵／作

(優秀賞)

「フランク・ロイド・ライトのけんちく」

平井 真央／作

○中学生の部

(最優秀賞)

「花火の歴史」

富永 大樹／作

(優秀賞)

「ユニセフ ～世界の子どもたちの笑顔のために～」

天本 ほのか／作

●平成30年度(第3回)

○小学生の部

(最優秀賞)

「ぼくのあこがれのいし マントルゼノリス(かんらんせき)をさがせ！」

平井 真央／作

(優秀賞)

「みんなは知ってる？紋のなぞ 小学生よう」

助川 梗子／作

「すごいぞ佐賀 すごいぞ佐賀の七賢人」

一ノ瀬 翔太／作

●平成29年度(第2回)

○小学生の部

(最優秀賞)

「見つけたい 工夫がいっぱいのユニバーサルデザイン」

奥富 爽／作

(優秀賞)

「福祉について考えよう」

中田 絢音／作

「街の中の便利な工夫」

西牟田 経太／作

○一般の部

(優秀賞)

「島義勇の札幌大府構想モデルは「佐賀に有り」」

森 昭生／作

●平成 28 年度(第1回)

○小学生の部

(最優秀賞)

「吉野ヶ里いせきをガイドします！～やよい人のくらしのなぞをときあかそう～」

田本 倅菜／作

(優秀賞)

「すーちゃんとの思い出」

石橋 尚征／作

「The 31st Olympic Games Rio de Janeiro 2016」

野口 日菜子／作

○一般の部

(優秀賞)

「島義勇及び大木喬任の生誕地に関する考察改」

森 昭生／作